



На основу члана 43 Статута Јавне медијске установе Радио-телевизије Србије и члана 10 Закона о јавним медијским сервисима, доносим

П Р А В И Л Н И К

о критеријумима и начину одабира програмских садржаја европских независних продукција Јавне медијске установе Радио-телевизија Србије

Члан 1.

Овим правилником се уређују критеријуми и начин одабира програмских садржаја европских независних продукција.

Члан 2.

Програмски садржаји (радијске и телевизијске емисије и серијали) европских независних продукција бирају се на јавном конкурс у складу са чланом 10 Закона о јавним медијским сервисима.

Члан 3.

Конкурс, у складу са овим правилником, спроводи комисија коју именује генерални директор.

Избор програмских садржаја врши генерални директор узимајући у обзир обједињени предлог конкурсне комисије утврђен сходно претходно спроведеном поступку одабира програмских садржаја, а на основу добијених стручних рецензија уредништва редакција Радио-телевизије Србије одобрених од стране главних и одговорних уредника програма РТС-а.

Члан 4.

У складу с овим правилником, расписује се конкурс који ће бити стално отворен с обзиром на обавезу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у складу са законом, задовољавање потреба грађана кроз информативне, образовне, научне, културно-уметничке, документарне, верске, забавне и спортске програмске садржаје као и програме намењене деци и омладини, националним мањинама, особама са инвалидитетом, социјално и здравствено угроженим лицима на програмима и интернет платформама РТС-а с једне стране, и водећи рачуна о програмској шеми, програмским потребама и материјално-финансијским могућностима и обавезама РТС-а, с друге стране.

Исти независни продуцент може конкурисати са више програмских садржаја.

Конкурс се објављује на сајту РТС-а и у најмање једном тиражном дневном листу на српском и енглеском језику.

Члан 5.

Поступак за расписивање конкурса покреће генерални директор доношењем решења којим именује комисију.

Решење из става 1 овог члана мора да садржи:

- 1) имена и презимена чланова комисије;
- 2) именовање председника комисије;
- 3) програмске и економске смернице за одабир програмских садржаја;
- 4) рок за расписивање конкурса.

По именовању, комисија поступа самостално.

Председник комисије руководи радом комисије и потписује све акте које комисија доноси.

Комисија има председника и најмање 4 члана.

Комисија одлучује већином гласова од укупног броја чланова комисије. У случају једнаког броја гласова, одлучујући је глас председника комисије.

Комисија је у обавези да се састаје једном месечно (крајем сваког месеца) како би прегледала пристигле пријаве независних продуцената у том месецу и предлоге пријава програмских садржаја доставила одговарајућим редакцијама/главним и одговорним уредницима програма РТС-а на даље поступање и одабир програмских садржаја и тако обједињени предлог упутила генералном директору на одлучивање.

Одговарајуће редакције програма РТС-а ће извршити стручну рецензију и дати програмски предлог на програмске садржаје, а главни и одговорни уредници програма РТС-а, ће након тога, дати своје мишљење о постојању програмског интереса за стицање права емитовања и искоришћавања програмског садржаја и сагласност на програмски предлог, а све у року од пет (5) дана од дана добијања предлога/пријава пристиглих програмских садржаја достављених од стране Комисије.

Члан 6.

На конкурс се могу јавити независни продуценти аудио и аудио-визуелних дела (радијских и телевизијских програмских садржаја) у смислу члана 4 став 1 тачка 25 Закона о електронским медијима („Сл. гласник РС., бр. 83/2014 и бр. 6/2016) чија су аудио и аудио-визуелна дела завршена или је производња у току или се планира производња дела са обавезом да иста буде завршена и дела буду спремна за емитовање у наступајућем годишњем периоду,

рачунајући од доношења одлуке о избору програмских садржаја европских независних продукција (у даљем тексту: независни продуцент).

На конкурс се могу јавити независни продуценти чија се дела емитују на каналима РТС-а по закљученим уговорима, а чија важност истиче у наступајућем периоду, уколико конкуришу са истим делима.

Члан 7.

Заинтересована лица конкуришу пријавом, која мора садржати податке на основу којих се може идентификовати независни продуцент, затим ознака жанра, разрађен синопсис или сценарио и пројекција цене, односно, буџетских захтева.

Пријава може садржати готове емисије, пилот-емисије и све друге врсте прилога.

Пријава се предаје у затвореном омоту с назнаком: “За конкурс за европске независне продукције – не отварати”.

Пријава се подноси искључиво на српском језику.

Члан 8.

Комисија ће размотрити све приспеле пријаве.

Комисија ће неуредну (непотпуну или нејасну) пријаву одбацити.

Изузетно, комисија од подносиоца нејасне пријаве може тражити објашњење пријаве, које је он дужан да да у року од три дана, од пријема захтева за давање објашњења.

Комисија ће одбацити сваку пријаву коју није поднео овлашћени подносилац и пријаву чији је предмет неодговарајући.

Комисија је у обавези да о поступку одабира програмског садржаја води записник.

Члан 9.

Комисија приспео материјал разврстава по жанру и уметничко-естетским критеријумима.

Критеријуми за одабир програмских садржаја независне продукције су:

- квалитет сценарија, синопсиса, односно снимљеног пилот програма;
- допринос идеје, односно садржине програма јавном интересу;
- оригиналност идеје;
- цена и обим права која се уступају;
- референца глумаца, редитеља, сниматеља, аутора сценарија и др;
- референца независног продуцента (уредно испуњавање уговорних обавеза и сл.)

По претходно спроведеном поступку одабира пријављених програмских садржаја независних продуцента који испуњавају правно-техничке услове и захтеве предвиђене конкурсом, комисија уредне пријаве доставља одговарајућим редакцијама програма Радио-телевизије Србије на даље поступање и одабир програмских садржаја.

По добијеним стручним рецензијама и утврђеном програмском предлогу од стране уредништва одговарајућих редакција, комисија предлог доставља главним и одговорним уредницима програма РТС-а, који дају мишљење о постојању програмског интереса за стицање права емитовања и искоришћавања програмског садржаја и сагласност на програмски предлог.

Комисија обједињени предлог из претходног става упућује генералном директору на одлучивање.

Члан 10.

Приликом састављања предлога за одабир програмских садржаја главни и одговорни уредници програма Радио-телевизије Србије воде рачуна о законским програмским обавезама и програмским циљевима РТС-а.

При сачињавању предлога за одабир програмских садржаја, главни и одговорни уредници програма прво одлучују о увршћивању у предлог готових садржаја који нису старији од пет година.

Члан 11.

По спроведеном поступку и на основу добијеног предлога из члана 9, генерални директор доноси одлуку о одабиру програмских садржаја европских независних продукција са којима треба ступити у преговоре и приступити реализацији уговорене сарадње, ако се за то стекну одговарајући услови, а имајући у виду обим права емитовања и искоришћавања, расположивост средстава, понуђену цену и вредносне параметре које РТС примењује у сопственој производњи програма.

Члан 12.

Даном ступања на снагу овог правилника престаје да важи Правилник о критеријумима и начину одабира програмских садржаја европских независних продукција ЈМУ РТС број 188 од 23.10.2019. године.

Овај Правилник ступа на снагу на дан његовог доношења.


Генерални директор РТС
Драган Бујошевић
Драган Бујошевић