



На основу члана 30 Закона о јавним медијским сервисима ("Сл. гласник РС", бр. 83/2014, 103/2015 и 108/2016), члана 48 Статута Јавне медијске установе Радио-телевизија Србије бр. 1816/16.12.2014., као и чланова 3 и 5 Пословника о раду Програмског савета Радио-телевизије Србије, Програмски савет РТС на својој VIII редовној седници, одржаној дана 21. децембра 2023. године, донео је следећи

ЗАКЉУЧАК

У циљу унапређења целине радијског и аудио-визуелног програма и у функцији аргументоване критичке анализе, остваривања програмске концепције и квалитета програмског садржаја и услуга РТС-а, ценећи све изнете коментаре, предлоге, питања и примедбе учесника одржане јавне расправе о програмским садржајима РТС-а током октобра месеца 2023. године у Сремској Митровици, Београду, Пироту и Књажевцу, Програмски савет преноси следеће препоруке и сугестије грађана Управном одбору, генералном директору, директорима Радија и Телевизије и уредницима програма Радија и Телевизије:

1. Основати Дописништво РТС-а за Срем у Сремској Митровици. На подручју које има око 300.000 становника намеће се као потреба отварање засебног дописништва за Сремски округ, а како ову територију, у информативном смислу, не би више покривали, и то само онда када им то могућности и обавазе дозвољавају, новинари Дописништва РТС-а у Шапцу.

Поред тога, Сремска Митровица као град и Срем као округ требало би да буду видљивији на програмима РТС-а, да буду више заступљени у емисијама забавног програма, евентуално и у оквиру новогодишњег програма (изразили су жељу и спремност да буду домаћини и угосте све оркестре и хорове Музичке продукције РТС).

2. Потребно је више хумористичких емисија како на Првом програму Радио Београда, тако и на програмима Телевизије Србије.

РТС треба да смањи обим програмских садржаја који се тичу црне хронике, а обезбеди већу заступљеност шале и смеха, здравог хумора, неопходног нацији у целини, нарочито у данашње време.

3. Замерка водитељима у начину вођења ТВ емисија уживо. Водитељи често не уважавају саговорника, пресецају конверзацију, повишен је тон обраћања, склони су лапсусима, имају лош дијалект и интонацију, често показују елементарно непознавање ствари о којима се прича (нарочито истакнуте замерке на водитељке јутарњег програма Телевизије).

Недопустив је лош језик који се све чешће чује и са таласа по квалитету говора легендарног Радио Београда.

4. На програмима Радио-телевизије Србије као јавном и националном сервису требало би да више буду заступљени родољубље и патриотизам.

5. Недовољни су програмски садржаји намењени најмлађим гледаоцима, недостају анимирани филмови и уопште програм за децу у ударним терминима (уочи Дневника, што је била традиција, и у поподневним интервалима).

6. Квизови на Телевизији су својеврсне утакмице из опште културе. Гледаоци испред екрана, а понекад и публика у самом студију гледају и навијају свако за своју екипу или појединца. То је потребно на Телевизији, јер је јединствена прилика да се гледаоци различите просвећености, културе и образовања упознају са многим историјским догађајима у свим областима живота. Међутим, у квизовима као што су *Слагалица* и *Потера* недостају питања из српске културе и историје, питања која се тичу српске прошлости, нема питања о српској културној баштини а да истовремено у ова два квиза има извесних безначајних ствари из туђе културе.

7. Размотрити промену назива Културни дневник у Дневник културе или неки други одговарајући наслов овог формата (с обзиром на то да не постоји „некултурни“ Дневник). Такође, обезбедити адекватнији термин емитовања истога, не у касне сате.

8. Становништво села треба да има више простора на програмима РТС-а.

Поред редовнијег извештавања о стању на селу, предлог да се осмисле и емисије којима би се представила историја села (многа села у Србији су старија од српских градова, са богатом прошлошћу), показали успешни појединци и знамените личности рођени у појединим селима, упоредити шта је село било некад, а шта је данас.

9. Побољшати ноћни програм Радио Београда.

10. Има превише страног програма на РТС-у, превише је стране политике, стране културе, иностране музике.

11. Размотрити измену програмске шеме ТВ на начин да јутарњи програм не траје по пет сати, већ да се тиме отвори слободан простор за неке друге садржаје.

12. Требало би да се обнове драмски и забавни програм по угледу на некадашње.

13. РТС би требало да уведе полчасовну емисију афирмативног карактера о томе како у Србији живе и стварају националне мањине.

14. Што се тиче спорта на Телевизији, репортери треба више да прате догађај на терену, преносе утакмице а мање да обавештавају гледаоце и слушаоце о беспотребним подацима из приватног живота спортисте са интернета. Замерка репортеру на често коришћен термин „зауоставно време“. (Нико још није успео да заустави време, па то не може ни РТС).

15. Поновљен захтев изнет и на прошлогодишњој јавној расправи да је неопходно ојачати професионални рад у емисијама информативног програма у циљу поштовања права грађана да буду благовремено, истинито, објективно и целовито информисани о актуелним дешавањима и свим догађајима у земљи и важним темама које занимају нашу домаћу јавност и које су од виталног интереса за живот целокупне популације у Србији (пример: само су два прилога емитована на РТС-у који се тичу сета медијских закона који су у процедури доношења, актуелни и од значаја и за сам јавни медијски сервис).

16. Недостаје већи број квалитетних дебатних емисија информативног карактера, потребан је дијалог као највећа одговорност јавног сервиса.

17. Продужити време трајања дебатних емисија (сучељавања) које се тичу информативног програма.

18. Јавни сервис ни у ком случају не сме да се бори за рејтинг, јавни сервис треба да опише медијске потребе грађана Србије и да их реализује својим програмима.

19. Нису сви садржаји титловани нити преведени на знаковни језик, омогућити заједници глувих праћење програма РТС-а у што је могуће већој мери.

20. Мали је број прилога на тему насиља у школама, вршњачког и другог насиља. Како је све заступљеније дигитално насиље које се појављује на друштвеним мрежама, апел РТС-у да преузме иницијативу и уради нешто по том питању у сарадњи са стручним лицима, са овлашћеним институцијама и министарствима.

21. Постављено је питање зашто РТС ради онлајн анкете када има свој истраживачки центар.

22. Препорука да се у систему јавног сервиса организује својеврсни центар (тим) за борбу против дезинформација а који би се позабавио професионалном провером чињеница.

23. Мала су овлашћења и ингеренције Програмског савета РТС-а, који у основи представља глас јавности; ово тело треба да ужива веће поверење и да се више уважава од стране менаџмента куће.

24. Недостају дебатне емисије на тему животне средине, екологије, пољопривреде. Уопште, повећати продукцију емисија са овом тематиком.

25. Треба да се више промовишу културни садржаји из свих делова земље, без давања предности Београду и Новом Саду. Проширити програм емисијама о културном наслеђу целе Србије (па и Пирота и Књажевца).

26. Треба изнаћи више простора за афирмацију културно-уметничких друштава.

27. Увести емисије које би се бавиле тематиком запошљавања у данашње време неопходних кадрова, едукацијом и сл. Темама (да ли су то ИТ стручњаци или неки други и који су то дефицитарни и тражени кадрови).

28. Размотрити могућност да се у оквиру програмске шеме РТС, поједини програмски садржаји од значаја са Другог и Трећег ТВ канала пребаце на Први као најгледанији.

29. Истакнуто је да је у техничко-организационом смислу неопходна још једна камера за рад Дописништва Радио-телевизије Србије у Пироту и млади кадрови, како би постигли неопходно извештавање и све покрили правовременим информацијама.

30. Унапредити значајније програме за децу школског узраста и младе, ставити акценат на образовно-научне садржаје, едукацију младих, вратити младе образовном програму.

31. Не посвећује се довољно пажње законским решењима која се тичу породице, јавност је слабо упозната са тиме која су то породична права која им по закону припадају, која је то заштита на коју могу да рачунају. Предлог је да се осмисли и уведе специјална емисија која би се бавила пружањем психолошке помоћи и подршком породицама, едукацијом родитеља и сл. (и да се емитује на Првом каналу).

32. У оквиру РТС Планете мала је заступљеност садржаја инклузивног програма. Притом, РТС Планета мора да буде доступна на начин да је могу користити и они који мало познају информатичку технологију.

33. Удружење оболелих од мултипле склерозе истакло је захтев да се више пажње посвети тематици оболелих од ове специфичне болести, начину запошљавања ових лица и осталих инвалидних лица.

34. Треба да се више пажње посвети информацијама које се тичу локалне самоуправе и одреде новинари који ће се подробније и садржајније бавити информацијама у локалу и о истима редовно извештавати јавност.

35. Када се извештава на локалном нивоу, преносити и друге афирмативне догађаје а не само оне ургентне, страдалне и сензационалистичке.

36. Улога дописничке мреже није само у томе да бележи ситуацију на терену, него да се мало бави и истраживачким новинарством, да не селекује проблеме, да преноси све, као и да се постара да уредништво емитује прилоге које оно доставља са локала.

Напомена: редослед тачака закључка наведен је сходно хронолошком редоследу одржавања сесија јавне расправе (Сремска Митровица, Београд, Пирот и Књажевац).

Закључак доставити: председнику Управног одбора РТС, генералном директору РТС, директору програма Телевизије Србије, в. д. директора Телевизије Србије, директору Радио Београда, генералном секретару РТС и Писарници РТС.



Жарко Ракић
Председник Програмског савета РТС